

BWV 21

Johann Sebastian Bach

Grave. CORO.

Tromba I. *f*

Tromba II. *f*

Tromba III. *f*

Timpani. *f*

Oboe. *f*

Violino I. *f*

Violino II. *f*

Viola. *f*

Soprano. *f*
Das Lamm, das er - wür - get ist, ist wür - dig zu neh - men

Alto. *f*
Das Lamm, das er - wür - get ist, ist wür - dig zu neh - men

Tenore. *f*
Das Lamm, das er - wür - get ist, ist wür - dig zu neh - men

Basso. *f*
Das Lamm, das er - wür - get ist, ist wür - dig zu neh - men

Fagotto. *f*

Organo e Continuo. *f*

Violone. *f*

Organo. *f*

6 6 6 4/2

This musical score is for a piano and voice piece. It features a grand staff with five staves for the piano (treble and bass clefs) and a vocal line with German lyrics. The lyrics are: Kraft, und Reich - thum, und Weis - heit, und Stär - ke, und. The score includes various musical notations such as notes, rests, and dynamic markings. The piano part has a complex texture with multiple voices, and the vocal line is supported by a bass line. The score is divided into measures, with some measures containing rests for the piano or voice.

Kraft, und Reich - thum, und Weis - heit, und Stär - ke, und
Kraft, und Reich - thum, und Weis - heit, und Stär - ke, und
Kraft, und Reich - thum, und Weis - heit, und Stär - ke, und
Kraft, und Reich - thum, und Weis - heit, und Stär - ke, und

6 6 6 6

9

$\text{♩} = 65$ $\text{♩} = 60$ $\text{♩} = 50$ $\text{♩} = 40$ **Allegro.**

Eh - re, und Preis, und Lob.

Eh - re, und Preis, und Lob.

Eh - re, und Preis, und Lob.

Eh - re, und Preis, und Lob.

SOLO.

Lob, und Eh - re, und

6

6

6

Preis, und Ge-walt sei un - serm Gott von E - wig - keit zu E - wig - keit. A -

SOLO.
Lob, und Eh - re, und Preis, und Ge -

6 6 6 7 6 5

17

The musical score consists of several staves. The vocal parts include a soprano line (top), a tenor line (middle), and a bass line (bottom). The piano accompaniment is shown in grand staff notation (treble and bass clefs). The lyrics are in German and are distributed across the vocal lines.

Lyrics:
 -walt sei un - serm Gott von E - wig - keit zu E - wig - keit. A
 men, Al - le - lu - ja, Al - le - lu - ja, Al - le - lu -
 SOLO.
 Lob, und Eh - re, und Preis, und Ge-walt sei

Figured Bass (Cello/Bass):
 6 6 6/5 6/4 6 6/5 5 7 8

SOLO.
Lob, und Eh - re, und Preis, und Ge - walt sei un - serm Gott von
un - serm Gott von E - wig - keit zu E - wig - keit. A -
men, Al - le - lu - ja, Al - le - lu - ja, Al - le - lu - ja Al -
-ja Al - le - lu - ja, Al - le - lu - ja, Al - le - lu - ja! A - men, A - - - - - men.

6 6 6 6 6 6 5 6

E - wig - keit zu E - wig - keit. A
 men, Al - le - lu - ja, Al - le - lu - ja, Al - le - lu - ja, Al - le - lu - ja, Al -
 - le - lu - ja, Al - le - lu - ja, Al - le - lu - ja! A-men, A - - - - men.
 TUTTL
 Lob, und Eh - re, und Preis, und Ge-walt sei un - serm Gott von E - wig - keit zu

6 6 6 6 6 6 6 7 6 7 6

men, Al - le - lu - ja, Al - le - lu - ja, Al - le - lu - ja, Al - le - lu - ja, Al - le - lu - ja, Al - le - lu - ja, Al - le - lu - ja, Al - le - lu - ja!

-le - lu - ja, Al - le - lu - ja! A-men, A - men.

TUTTI.
Lob, und Eh - re, und Preis, und Ge - walt sei un - serm Gott von E - wig - keit zu E - wig - keit. A - men.

E - wig - keit. A - men.

7 6 6 6 5/4 5/3 4/2 6/5

Eh - re, und Preis, und Ge - walt sei un - serm Gott von E - wig - keit zu E - - wig - keit. Al - le - lu - ja! A - men, Al - le - lu - ja! - ja, Al - le - lu - ja, Al - le - - lu - ja, Al - le - lu - ja, Al - le - lu - ja, Al - le - lu - ja, Al - le - lu - ja, A - - - ja! A - men, A - - - men, Al - le - lu - ja, Al - le - lu - ja!

The musical score consists of several staves. At the top, there are three staves for the piano accompaniment (treble and bass clefs). Below these are four vocal staves (soprano, alto, tenor, and bass clefs). The lyrics are written below the vocal staves. The piano part includes a complex rhythmic pattern in the right hand and a more melodic line in the left hand. The lyrics are in German and describe the glory and power of God.

Lyrics:
 A - men, Al - le - lu - ja, A - le - lu - ja! Lob, und Eh - re, und Preis, und Ge-walt sei
 - men, A-men, A - men, Al - le - lu - ja, Al - le - lu - ja! Lob, und Eh - re, und Preis, und Ge-walt sei
 A-men, A - men, A - men, Al - le - lu - ja, Al - le - lu - ja! Lob, und Eh - re, und Preis, und Ge-walt sei
 men. Lob, und Eh - re, und Preis, und Ge-walt, Al - le - lu -

men, A - - men, A - - men. Lob, und Eh - re, und Preis, und Ge-walt sei

A - - men, A - - men, Lob, und Eh - re, und Preis, und Ge-walt sei

men, A - - men, A - - men. Eh - re, und Preis, und Ge-walt sei

A - - men, A - - men, A - -

7 7 6 7 8

57

un - serm Gott von E - wig - keit zu E - wig - keit. A -

un - serm Gott von E - wig - keit zu E - wig - keit. Al - le - lu - ja, Al - le - lu - ja, Al - le - lu - ja, Al -

un - serm Gott von E - wig - keit zu E - wig - keit. Al - le - lu - ja! A - men, A - men, Al -

- - - men. Lob und Eh - re, und Preis, und Ge - walt sei un - serm Gott von

6/4 5/3 6/4 6/5 6 6 7 6

65 *tr* $\text{♩} = 78$ $\text{♩} = 72$ *tr*

f

p *f*

-le - lu - ja! A - men, A - men, Al - le - lu - ja!

-le - lu - ja! A - men, A - men, A - men, Al - le - lu - ja!

-le - lu - ja! A - men, A - men, A - men, Al - le - lu - ja!

- - - men, A - - - men, A - men, Al - le - lu - ja!

$\frac{5}{4}$ $\frac{3}{4}$ $\frac{7}{5}$ $\frac{4}{4}$ $\frac{3}{4}$