

Adjuva me Domine

Jean Conseil (1498 - 1535)

Sopran

Alt

Tenor

Bass

Ad ju - va me Do mi - ne, Do -

Ad - ju - va me Do - mi - ne Do

Ad - ju - va me Do -

Ad ju - va me

Detailed description: This system contains the first five measures of the vocal piece. It features four staves: Soprano, Alto, Tenor, and Bass. The Soprano part begins with a half rest, followed by a melodic line starting on G4. The Alto part starts on G4. The Tenor part has a whole rest. The Bass part has a whole rest. The lyrics are: Sopran: Ad ju - va me Do mi - ne, Do -; Alt: Ad - ju - va me Do - mi - ne Do; Tenor: Ad - ju - va me Do -; Bass: Ad ju - va me.

6

S

A

T

B

- mi - ne, et sal - vus e ro:

mi - ne, et sal - vus e ro:

- mi - ne, et sal - vus e ro:

Do - mi - ne, et sal vus e ro: et

Detailed description: This system contains measures 6 through 10. The Soprano part continues with a melodic line. The Alto part has a melodic line. The Tenor part has a melodic line. The Bass part has a melodic line. The lyrics are: S: - mi - ne, et sal - vus e ro:; A: mi - ne, et sal - vus e ro:; T: - mi - ne, et sal - vus e ro:; B: Do - mi - ne, et sal vus e ro: et.

11

S

A

T

B

et me - di -

me - di - ta -

Detailed description: This system contains measures 11 through 14. The Soprano and Alto parts have whole rests. The Tenor part has a melodic line. The Bass part has a melodic line. The lyrics are: S: et me - di -; A: et me - di -; T: et me - di -; B: me - di - ta -.

12

S
A
T
B

et me -
in ju sti - fi - ca - ti - o - ni - bus tu is
-ta bor,
-bor in ju sti - fi - ca - ti - o - ni - bus tu is

17

S
A
T
B

-di - ta - bor
sem - per_
sem - per_

18

S
A
T
B

in ju sti - fi - ca - ti - o ni
in ju sti - fi - ca - ti -
in ju sti - fi - ca - ti - o ni - bus
in ju sti - fi -

22

S
A
T
B

bus tu is sem
-ca - ti o ni - bus tu -

24

S
A
T
B

per. Sus - ci - pe ser - vum tu - um

is sem per. Sus - ci - pe ser - vum tu - um

is sem per. Sus ci - pe ser - vum tu - um

- - is sem per. Sus - ci - pe ser - vum tu - um

30

S
A
T
B

in bo - num: non ca - lum - ni en tur me au -

in bo num: non ca - lum ni - en - tur me su per

in bo - num:

in bo - num:

36

S
A
T
B

-per bi, non ca - lum - ni - en tur me au per -

- - bi, non ca - lum - ni - en - tur me su - per

non ca - lum - ni en - tur me su per -

non ca - lum - ni - en tur me su - per -

41

S
A
T
B

-bi. Fac_ - -

bi. Fac_ - -

-bi. Fac_ - -

-bi.

42

S
- cum ser - vo tu - o se - cun - dum mi - se - ri - cor - di - am -

A
- cum ser - vo tu - o se - cun - dum mi - se - ri - cor - di - am

T
- cum ser - vo tu - o, fac cum ser - vo tu - o se - cun - dum mi - se ri - cor - di -

B
Fac cum ser - vo tu - o se - cun - dum mi - se - ri - cor - di -

49

S
- tu - am, *p* se - cun - dum mi - se - ri - cor - di - am tu am.

A
tu - am, *p* se - cun - dum mi - se - ri - cor di - am tu - am.

T
- am tu - am, *p* se - cun - dum mi - se - ri - cor di am tu - am.

B
- am tu - am, *p* se - cun - dum mi - se - ri - cor - di - am tu - am.