

7. Ich grolle nicht

Dichterliebe, Op.48

Robert Schumann

Nicht zu schnell *mf*

Ich grol - le nicht, und wenn das Herz auch

4

bricht.

5

E - wig ver - lor' - nes Lieb, e - wig ver - lor' - nes Lieb, ich

9

grol - - - - - le

2
10

not, ich grol - - le nicht. Wie du auchstrahlst in Di - a -

The musical score for measures 10-13 consists of a vocal line and a piano accompaniment. The vocal line is in a treble clef with a key signature of one sharp (F#). The lyrics are: "nicht, ich grol - - le nicht. Wie du auchstrahlst in Di - a -". The piano accompaniment features a complex texture with many beamed sixteenth notes in the right hand and a bass line in the left hand. Dynamics include accents (v) and fortissimo (f).

14

-man - - ten - pracht, es fällt kein

The musical score for measures 14-15 continues the vocal line and piano accompaniment. The lyrics are: "-man - - ten - pracht, es fällt kein". The piano accompaniment maintains the complex texture of beamed sixteenth notes. Dynamics include fortissimo (f).

15

Strahl in dei-nes Her - zensNacht, *ritard.* dasweissich längst.

The musical score for measures 16-19 concludes the vocal line and piano accompaniment. The lyrics are: "Strahl in dei-nes Her - zensNacht, *ritard.* dasweissich längst.". The piano accompaniment features a *ritard.* marking. Dynamics include fortissimo (f).

19 *f* Ich gro - le nicht, und wenn das Herz _____ auch bricht. *p* Ich

23 sah dich ja im

24 Trau - me, und sah die Nacht in dei - nes Her - zens Rau - me, und sah die Schlang', die dir am Her - zen

cresc.

28 frisst, ich sah, mein Lieb, wie sehr du e - lend bist. *f* Ich gro - le nicht, ich gro - le

cresc.

nicht. _____

v

f *f* *f*