

26. Zum Schluss

Myrthen, Op.25

Robert Schumann

Adagio
p

Voice

Hier in die-sen erd - be-klomm-nen Lüf - ten, wo die Weh - mut taut, hab' ich dir den

Piano

6

un - voll-komm-nen Kranz ge - floch - ten, Schwes-ter Braut! Wenn uns dro - ben auf - ge - nom - men,

11

ritard.

Got - tes Sonn' ent - ge - genschaut, *p* wird die Lie - be den voll-komm-nen Kranz uns flech - ten,

ritard.

16

Schwes-ter Braut!

pp