

Vert.: Guido Vanden Wyngaerd

# Beati Mortui

voor 4 mannenstemmen

Op. 115

## Welzalig de doden

Felix Mendelssohn Bartholdy

### Andante sostenuto

Wel - za - lig de do - den die inde Heer ge - stor - ven zijn, wel - za - lig de do - den wel -  
 Wel - za - lig de do - den die inde He - er ge - stor - ven zijn wel za - lig de  
 Wel - za - lig de do - den die inde Heer ge - stor - ven zijn wel - za - lig de do - den, wel -  
 Wel - za - lig de do - den die inde Heer ge - stor - ven - zijn wel - za - lig de do - den, wel - za -

- za - - - - lig  
 do - - - - den  
 - za - - - - lig  
 lig

die inde Heer ge - stor - ven zijn één na één wel - za - lig wel - za - lig!  
 die inde Heer ge - stor - ven zijn één na één wel - za - lig wel - za - lig!  
 die inde Heer ge - stor - ven zijn één na één wel - za - lig wel - za - lig! Want zo spreekt de geest.  
 die inde Heer ge - stor - ven zijn één na één wel - za - lig - wel - za - lig! Want zo spreekt de geest.

2  
18

The image shows a musical score for four staves. The first two staves are in treble clef, and the last two are in bass clef. Each staff begins with a whole rest. The lyrics 'Want' and 'zo' are written below the notes. A dynamic marking 'f' is placed above the first note of each staff. The notes are: Treble 1: G4 (quarter), G4 (quarter), F#4 (quarter); Treble 2: G4 (quarter), G4 (quarter), F4 (quarter); Bass 3: G3 (quarter), G3 (quarter), F#3 (quarter); Bass 4: G3 (quarter), G3 (quarter), F#3 (quarter). The lyrics 'Want' are under the first two notes, and 'zo' is under the last note of each staff.

19 B

spreektde geest, op-dat zij ru - sten vanhun ar beid, want zo spreektde geest, op-dat zij  
 spreektde geest, op-dat zij ru - sten vanhun ar beid, want zo spreektde geest, op-dat zij  
 spreektde geest, op-dat zij ru - sten vanhun ar beid, want zo spreektde geest, op-dat zij  
 spreektde geest, op-dat zij ru - sten vanhun ar beid, want zo spreektde geest,

27

ru - sten  
 ru - sten  
 rus - ten  
 van hun

28

vanhun ar beid, en zij wor-den ge - volgd dooral hun goed - heid dooral hun  
 vanhun ar beid, en zij wor-den ge - volgd dooral hun goed - heid dooral hun  
 vanhun ar beid, en zij wor-den ge - volgd dooral hun goed - heid  
 ar beid en zij wor-den ge - volgd rum dooral hun goed - heid dooral hun

35

goed  
 goed  
 goed  
 goed

4

36

SOLO  $\square$  *p* TUTTI

heid Wel za - lig de do - den die indeHeerge - stor-ven zijn wel za - lig de do - den, wel za -

SOLO *p* TUTTI

heid! Wel za - lig de do - den die indeHeerge - stor-ven zijn wel za - lig de do - den, wel za -

SOLO *p* TUTTI

heid! Wel za - lig de do - den die indeHeerge - stor-ven zijn wel za - lig de do - den, wel za -

SOLO *p* TUTTI

heid! Wel - za - - - lig die indeHeerge - stor-ven zijn, wel - za - lig de do - den, wel - za -

44

$\square$  D

-lig,

SOLO

lig, wel - - -

SOLO

-lig, wel - - - za - - -

SOLO

-lig, wel - - -

45

SOLO

TUTTI

wel - za - lig de do - den één - voor één, wel - za - lig de do - den, één

-za - lig de do - den, wel - za - lig één - voor één, wel - za - lig de do - den, wel - za - lig wel -

lig de do - den wel - za - lig de do - den één - voor één, wel - za - lig de do - den wel - za - lig één

- za - lig, wel - za - lig één - voor één wel - za - lig de do - den één

53

*p*

*p*

-za

*p*

voor

*p*

54

*pp*

voor één!

*pp*

-lig, wel - za - lig!

*pp*

één, wel - za - lig!

*pp*

voor één!