

# Stille Nacht

Franz Gruber

**Piacevole**

S  
*p*  
 Stil - le Nacht hei - li-ge Nacht! Al - lesschläft ein - sam wacht

A  
*p*  
 Stil - le Nacht hei - li-ge Nacht! Al - lesschläft ein-sam-wacht

T  
*p*  
 Stil - le Nacht hei - li-ge Nacht! Al - lesschläft ein-sam wacht

B  
*p* Ah - - Ah - - Ah-

5

Nur das trau - te hoc - hei - li-ge Paar. Hol - der Kna - be im lock - i-gen Haar,

Nur das trau - te hoc - hei - li-ge Paar. Hol-der Kna - be im lock - i-gen Haar,

Nur das trau-te hoc - hei - li-ge Paar. Hol-der Kna-be im lock - i-gen Haar,

- - Ah - - Ah - - Ah - - Ah -

Schlaf' in himm - li - scher Ruh', - - Schlaf' in himm - li - scher Ruh'.

Schlaf' in himm - li - scher Ruh', - Schlaf' in himm - li - scher Ruh'.

Schlaf' in himm - li - scher Ruh', Schlaf' in himm - li - scher Ruh'.

- Ah - - Ah

*p* Stil - le Nacht hei - li - ge Nacht! *pp* Ah - - Ah - -

*pp* Stil - le Nacht, hei - li - ge Nacht! *pp* Hir - ten erst kund ge - macht,

*pp* Hir - ten erst kund ge - macht,

- Ah Ah Ah Ah

Durch der En - gel Hal - le - lu - ja Tönt es laut von fern - und nah:

Durch der En - gel Hal - le - lu - ja Tönt es laut von fern - und nah:

Durch der En - gel Hal - le - lu - ja Tönt es laut von fern - und nah:

21

*mp* Christ ist da! *dim.* *pp* Christ, der ret-ter, ist da!

Christ, der Ret-ter, ist da! - - Christ, der ret-ter, ist da!

*p*

Christ, der Ret-ter, ist da! - - Christ, der ret-ter, ist da!

*dim.*

*pp*

Christ ist da! Christ, der ret-ter, ist da, ist da!

25

*pp* Stil - le Nacht hei - li - ge Nacht! Got - es Sohn O wie lacht

*pp* Stil - le Nacht hei - li - ge Nacht! Got - es Sohn O wie lacht

*pp* Stil - le Nacht hei - li - ge Nacht! Got - es Sohn - O wie lacht

*pp* Ah - - Ah - - Ah - -

29

Lieb' aus dei - nem gött - lich - en Mund Da unsschlägt die ret - ten - de Stund',

Lieb' aus dei - nem gött - lich - en Mund Da unsschlägt die ret - ten - de Stund',

Lieb' aus dei - nem gött - lich - en Mund, Da unsschlägt die ret - ten - de Stund',

- - Ah - - Ah - - Ah - - Ah - -

Christ in deiner Geburt, Christ in deiner Geburt.

Christ in deiner Geburt Christ in deiner Geburt.

Christ in deiner Geburt, Christ in deiner Geburt.

- Ah - - - - Ah

Detailed description: This is a musical score for a four-part vocal setting of the Christmas carol 'Christ in deiner Geburt'. It consists of four staves: Soprano (top), Alto, Tenor, and Bass (bottom). The Soprano part begins with a treble clef and a key signature of one flat (B-flat). The lyrics are 'Christ in deiner Geburt, Christ in deiner Geburt.' The Alto part begins with a treble clef and a key signature of one flat. The lyrics are 'Christ in deiner Geburt Christ in deiner Geburt.' The Tenor part begins with a treble clef and a key signature of one flat. The lyrics are 'Christ in deiner Geburt, Christ in deiner Geburt.' The Bass part begins with a bass clef and a key signature of one flat. The lyrics are '- Ah - - - - Ah'. The score is divided into two systems of two measures each. The first system covers the first two measures, and the second system covers the next two measures. The music features various rhythmic values including quarter, eighth, and sixteenth notes, as well as rests and slurs.