

Stille Nacht

Franz X. Gruber, Harm: Carl. H. Reinecke

$\text{♩} = 80$

1. Stil - le Nacht, hei - li - ge Nacht. Al - lesschläft, ein - sam wacht nur das trau - te hoch hei - li - ge Paar.

1. Stil - le Nacht, hei - li - ge Nacht. Al - lesschläft, ein - sam wacht nur das trau - te hoch hei - li - ge Paar.

1. Stil - le Nacht, hei - li - ge Nacht. Al - lesschläft, ein - sam wacht nur das trau - te hoch hei - li - ge Paar.

1. Stil - le Nacht, hei - li - ge Nacht. Al - lesschläft, ein - sam wacht nur das trau - te hoch - hei - li - ge Paar.

Detailed description: This block contains the first system of the musical score for 'Stille Nacht'. It features four staves: three vocal staves (Soprano, Alto, Tenor) and one bass staff. The music is in 3/4 time with a tempo marking of quarter note = 80. The key signature has two flats (B-flat and E-flat). The lyrics are: '1. Stil - le Nacht, hei - li - ge Nacht. Al - lesschläft, ein - sam wacht nur das trau - te hoch hei - li - ge Paar.'

7

Hol - der Kna - be im lo - cki - gen Haar, Schlaf in himm - li - scher Ruh, — schlaf in himm - li - scher Ruh.

Hol - der Kna - be im lo - cki - gen Haar, Schlaf in himm - li - scher Ruh, schlaf in himm - li - scher Ruh.

Hol - der Kna - be im lo - cki - gen Haar, Schlaf in himm - li - scher Ruh, — schlaf in himm - li - scher Ruh.

Hol - der Kna - be im lo - cki - gen Haar, Schlaf in himm - li - scher Ruh, schlaf in himm - li - scher Ruh.

Detailed description: This block contains the second system of the musical score, starting at measure 7. It features the same four-staff structure as the first system. The lyrics are: 'Hol - der Kna - be im lo - cki - gen Haar, Schlaf in himm - li - scher Ruh, — schlaf in himm - li - scher Ruh.'